**مدرسة الشهيد حفناوي بن شاعة السنة الثانية مع الأستاذ بكدي ربيع**



**أنموذج موضوع تقييم كفاءة فهم المكتوب نهاية الطور الأول**

**بَيْتٌ يَطِيبُ فِيهِ الْعَيْشُ**

**هُوَ بَيْتٌ صَغِيرٌ لَكِنَّهُ نَظِيفٌ، جُدْرَانُهُ بَيْضَاءٌ نَاصِعَةٌ ،وَأَبْوَابُهُ وَنَوَافِذِهُ لَامِعَةٌ.**

**غُرْفَةُ الْجُلُوسِ هِيَ أَكْبَرُ الْغُرَفِ وَأَكْثَرُهَا أَثَاثًا ،وَأَهَمُّ مَا فِيهَا خِزَانَةُ الْكُتُبِ .**

**يُحَافِظُ أَفْرَادُ أُسْرَتِي عَلَى نَظَافَةِ الْبَيْتِ ، وَتَرْتِيبِ أَثَاثِهِ،وَيَتَشَارَكُونَ فِي**

**تَجْمِيلِهِ باِلتُّحَفِ الْمُخْتَلِفَةِ ،وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى مُحْتَوَيَاتِهِ .**

**هَكَذَا عَبَّرْتُ فِي حِصَّةِ الْإِنْتَاجِ الْكِتَابِيِّ ، فَقَدِ اخْتَرْنَا أَنْ نَصِفَ بَيْتًا جَمِيلًا**

**تَخَيَّلَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ قُصُورًا، أَمَا أَنَا فَوَصَفْتُ بَيْتَنَا كَمَا هُوَ ، فَبَيْتُنَا فِي نَظَرِي قَصْرٌ .**



**مساراتي كتاب القراءة ، السنة الثانية من التعليم الأساسي ، المركز الوطني البيداغوجي ، تونس – بتصرف**

**الْمَطَالِبُ :**

**الْمَطْلَبُ 1:**

**أَضَعُ عَلاَمَةَ ( X ) دَاخِلَ مُرَبَّعِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.**

1. جُدْرَانُهُ بَيْضَاءٌ مُتَّسِخَةً جَمِيلَةً رَائِعَةً نَاصِعَةً
2. غُرْفَةُ الْجُلُوسِ هِيَ أَكْبَرُ الْغُرَفِ وَأَكْثَرُهَا إِتِّسَاعًا جَمَالُا أَثَاثًا نَوَافِذًا
3. يُحَافِظُ أَفْرَادُ أُسْرَتِي عَلَى نَظَافَةِ الْبَيْتِ الفِنَاءِ الْحَدِيقَةِ الشَّارِعِ
4. فَقَدِ اخْتَرْنَا أَنْ نَصِفَ بَيْتًا وَاسِعًا كَبِيرًا سَعِيدًا جَمِيلًا

**الْمَطْلَبُ 2: أُرَتِبُّ تَسَلْسُلَ أَحْدَاثِ الْقِصَةِ بَوَضْعِ الْأَرْقَامِ (مِنْ 1 إِلَى 5)**

جُدْرَانُهُ بَيْضَاءٌ نَاصِعَةٌ.

غُرْفَةُ الْجُلُوسِ هِيَ أَكْبَرُ الْغُرَفِ وَأَكْثَرُهَا أَثَاثًا.

هُوَ بَيْتٌ صَغِيرٌ لَكِنَّهُ نَظِيفٌ.

وَأَهَمُّ مَا فِيهَا خِزَانَةُ الْكُتُبِ.

وَأَبْوَابُهُ وَنَوَافِذِهُ لَامِعَةٌ.

 **الْمْطَلَبُ 3:**  **أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا**

|  |
| --- |
| **مَعْنَاهَا** |
| تَصَوَّرَ |
| يَتَعَاوَنُونَ |
| مَايُوجَدُ دَاخِلَهُ |
| يَسْهَرُ |

|  |
| --- |
| **الْكَلِمَةُ** |
| مُحْتَوَيَاتِهِ |
| يُحَافِظُ |
| يَتَشَارَكُونَ |
| تَخَيَّلَ |

**الْمَطْلَبُ 4 :**

أ – **أُقَطِّعُ الْكَلِمَاتَ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعٍ خَطِيَّةٍ :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **يُحَافِظ** | ......................... | **تَخَيَّلَ** | ........................... |

ب – **اِسْتَبْدِلِ الْمَقْطَعَ وَأْكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **بَيْتٌ** | ب **˂˂**  ز | ....................... |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **قُصُورًا** | ص **˂˂** ش | ........................ |

**ج- أُرَتِبِ الْجُمَلَ التِّي تَبَعْثَرَتْ كَلِمَاتُهَا**

|  |  |
| --- | --- |
| فِي حِصَّةِ / عَبَّرْتُ / الْكِتَابِيِّ /هَكَذَا / الْإِنْتَاجِ | ...................................................................... |
| مَا فِيهَا /و الْكُتُبِ / وَأَهَمُّ / خِزَانَةُ | ....................................................................... |

**الْمَطْلَبُ 5 :** أُكْتُبْ مَا تَسْمَعْ .

................................................

...................................................

................................................

..........................................................

..................................................

**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**

**وزارة التربية الوطنية**

**التصحيح وسلم التقديرات لموضوع فهم المكتوب نهاية الطور الأول**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **عناصر الإجابة** | | **أ** | | | **ب** | | | **ج** | | | **د** | |
| **الجواب 1** | **المعيار 1: فهم المعاني الصريحة في النص**  عناصر الإجابة : 1/ ناصعة – 2/ أثاثا-  3/ البيت 4/ جميلا | | | | | | | | | | | |
| **التقديرات** | أربع إجابات صحيحة | | **x** | | |  | | |  | | |  |
| ثلاث إجابات صحيحة | |  | | | **x** | | |  | | |  |
| إجابتان صحيحتان | |  | | |  | | | **x** | | |  |
| إجابة واحدة صحيحة أو كل الإجابات خاطئة | |  | | |  | | |  | | | **x** |
| **الجواب 2** | **المعيار 2: فهم تسلسل أحداث النص**  عناصر الإجابة :  الجملة الأولى ترتب (2) الجملة الثانية ترتب (4) الجملة الثالثة ترتب (1) الجملة الرابعة ترتب (5) الجملة الخامسة ترتب (3) | | | | | | | | | | | |
| **التقديرات** | أربع أرقام صحيحة | | | **X** | | |  | | |  | |  |
| ثلاث أرقام صحيحة | | |  | | | **x** | | |  | |  |
| رقمين صحيحين | | |  | | |  | | | **X** | |  |
| رقم واحد صحيح أو كل الأرقام خاطئة | | |  | | |  | | |  | | **x** |
| **الجواب 3** | **المعيار 3: فهم معاني الكلمات الواردة في النص**  **عناصر الإجابة :**   |  | | --- | | **الْكَلِمَةُ** | | **مُحْتَوَيَاتِهِ** | | **يُحَافِظُ** | | **يَتَشَارَكُونَ** | | **تَخَيَّلَ** |  |  | | --- | | **مَعْنَاهَا** | | **تَصَوَّرَ** | | **يَتَعَاوَنُونَ** | | **مَايُوجَدُ دَاخِلَهُ** | | **يَسْهَرُ** | | | | | | | | | | | | |
| **التقديرات** | أربع إجابات صحيحة | | | **x** | | |  | | |  | |  |
| ثلاث إجابات صحيحة | | |  | | | **x** | | |  | |  |
| إجابتان صحيحتان | | |  | | |  | | | **x** | |  |
| إجابة واحدة صحيحة أو كل الإجابات خاطئة | | |  | | |  | | |  | | **x** |
| **الجواب 4** | **المعيار 4: التحكم في بعض تطبيقات مهارات الوعي الصوتي**  أ **/ عناصر الإجابة** : 1/ يــــ/ـــــــحا / فـــــ/ظ 2/ تـ / ــــــــــــــــــخــــــيـــــ/ــــــــــــــــيـــــــ / ـــــــــــل  **ب/ عناصر الإجابة** : بيت = زيت / قصورا = قشورا  **ج/ عناصر الإجابة** : 1/هَكَذَا عَبَّرْتُ فِي حِصَّةِ الْإِنْتَاجِ الْكِتَابِيِّ2/ وَأَهَمُّ مَا فِيهَا خِزَانَةُ الْكُتُبِ | | | | | | | | | | | |
| **التقديرات** | الخيار الأول : (6 أو 5) تطبيقات مهارية صحيحة | | | **X** | | |  | | |  | |  |
| الخيار الثاني : 4 تطبيقات مهارية صحيحة | | |  | | | **x** | | |  | |  |
| الخيار الثالث : 3 تطبيقات مهارية صحيحة أو تطبيقين صحيحين | | |  | | |  | | | **x** | |  |
| الخيار الرابع : 1 تطبيقات واحد صحيح أو كل التطبيقات خاطئة | | |  | | |  | | |  | | **x** |

**\***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الجواب 5** | **المعيار 5 : الرسم الإملائي للفقرة**  أ – خرجت ذات يوم إلى النزهة .  ب - كان اليوم مشمسا والهواء عليل  ت - تجولت بين الحقول الخضراء ..  ث - حتى شعرت بالتعب فعدت إلى المنزل | | | | |
| **التقديرات** | 3 أخطاء أو أقل | **x** |  |  |  |
| من 04 أخطاء إلى 06 |  | **x** |  |  |
| من 07 أخطاء إلى 10 |  |  | **x** |  |
| أكثر من 10 أخطاء |  |  |  | **x** |

****